

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM



ТВОРЕЦ

№47

ИГРЫ, В КОТОРЫЕ ИГРАЮТ ЗВЕРИ

*И не печальтесь,
потому что радость пред Господом — подкрепление для вас
(Неемия 8: 10)*

Ничто в мире не происходит просто так. Всё в руках Иисуса Христа, ведь Он — Бог и Царь всей земли (Псалом 46:7). Даже когда вороны закупают свои игры — да, да, вороны умеют и любят играть! — они прославляют этим Нашего Создателя. Что же мы можем узнать, глядя на этих птиц, чему можем научиться у них?..

Странный вопрос... Учиться у воронов, ссорящихся из-за кусочка булки, оброненного возле парковой скамейки? Что могут рассказать нам о мире и о Боге комки чёрных перьев, дерущиеся за крошку хлеба?.. Но присмотритесь: суeta «гордых» птиц уж очень напоминает нашу, человеческую суету. Пусть мы не дерёмся (ну, по крайней мере, не всегда дерёмся), и предметом нашего спора вряд ли могут стать объедки, но всё же — как похоже... И так же, как на птиц, Господь смотрит на наши ссоры и сражения с невыразимым терпением...

Впрочем, давайте не будем сегодня говорить о том, как и почему животные дерутся, зачем и за что сражаются. Посмотрим лучше, почему и как звери и птицы играют. Всё-таки приятнее говорить об игре, чем о драке! А игры животных, как и всё на Земле, говорят нам о Создателе — и могут рассказать нам о Нём то, о чём мы не догадывались и не задумывались раньше.



Ворон

*Вкусите и увидите, как благ Господь!
Блажен человек, который уповает на Него!
Псалом 34:9*

Зоопарк в воскресный день полон посетителей. О! Вот это встреча! Бодрый старичок, которого облепили трое малышей, нам прекрасно знаком. Конечно же, это всемирно известный профессор Сейсмо! Он частенько приходит сюда с внуками. Но сегодня особенный день – впервые профессор привёл внучат на площадку молодняка, посмотреть на детенышей, которые родились в зоопарке недавно.

КЕЛСИ: Ой, собачки!

ПРОФЕССОР СЕЙСМО: Это маленькие волчата, детка.

КЕЛСИ: Дедуля, а это кто, посмотри! Во-о-он там, на ветке!..

ПРОФЕССОР СЕЙСМО: Это – крошки-еноты. Они живут на дереве и забираются очень высоко. И если иногда маленький енот, заигравшись, падает вниз с высоты двухэтажного дома, он никогда не разбивается. Мама-енотиха просто спускается вниз, хватая малыша за шкуру и тащит обратно в логово.

РИК: Они даже шишек не набивают?!..

ПРОФЕССОР СЕЙСМО: Ну, насчёт шишек не знаю, но в остальном – остаются живыми и невредимыми. А всё потому, что Создатель сотворил их мягкими и пушистыми.

ДЖОШ: А что в этом бассейне?

ПРОФЕССОР СЕЙСМО: Тут живут малютки крокодилы. Хотите – верьте, хотите – нет, но крокодилята такие же слабенькие, как человеческие младенцы. Когда приходит время им вылупиться из яйца, они пищат, как будто плачут там, внутри. Мама-крокодилица приплывает или приползает к гнезду и помогает им выбраться из яиц, аккуратно и нежно раскусывая скорлупу своими огромными зубищами. Потом малютки... забираются ей в пасть, и мама, как большой па-



Малютка - крокодил

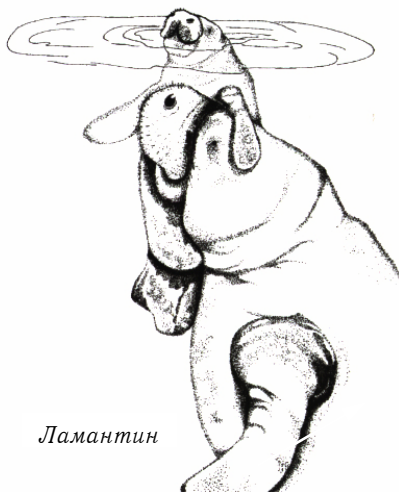
роход, везёт их в воду. Плавая в реке, крокодилы держатся поближе к маме, и при малейшем признаке опасности снова прячутся к ней в пасть — уж там-то их никто не тронет!

КЕЛСИ: Это они так играют в прятки!

ПРОФЕССОР СЕЙСМО: Да... Сами малыши, наверное, воспринимают это как весёлую игру. А для мамы — это способ защитить своих детей от любого врага. Детёныши многих животных нуждаются в заботе и защите своих родителей. Мама-ламантин, например, поддерживает своего детёныша в воде, чтобы он не утонул.

РИК: А кто такой ламантин, дедушка?

ПРОФЕССОР СЕЙСМО: Ламантин — это такое большое млекопитающее, живущее в воде. Его ещё называют морской коровой. Ламантин похож на моржа, только без клыков. Поскольку это млекопитающее, то он не может дышать под водой, поэтому, чтобы сделать вдох, ему приходится подниматься на поверхность. Но в том-то и дело, что новорожденный ламантин не умеет этого делать — он слишком маленький. Поэтому мама-ламантин поднимает его наверх, к воздуху, каждые 3-4 минуты. Она бережно поддерживает детёныша лапами, прижимая его к груди, — совсем как человеческая мама. И делает это без усталости до тех пор, пока малыш не научится сам плавать и подниматься на поверхность, чтобы глотнуть воздуха. Представьте себе: шесть-семь дней, пока её сын или дочурка не сообразит, что нужно делать, мама-ламантин практически не спит! А ламантинчику, скорей всего, кажется, что мама без усталости играет с ним.



Ламантин

*Кто приготовляет ворону корм его, когда птенцы его
кричат к Богу, бродя без пищи?*

Иов 38: 41

Так, за беседой, профессор и его внуки пришли в ту часть зоопарка, где живут птицы. Сейчас они остановились возле вольера птиц-носорогов. Вплотную к нему, в соседнем вольере, живут вороны. Две птицы сидят рядышком, по обе стороны разделяющей их сетки, и как будто ведут оживлённую беседу.

ДЖОШ: Дедуля, посмотри, вон две птички разговаривают!

ПРОФЕССОР СЕЙСМО: Да... похоже на то...

Он снимает очки и прислушивается. Еще в студенческие годы его приятель по университету, доктор Дулиттл, научил будущего профессора понимать язык зверей и птиц. Интересно, о чём же общаются Ворон с Птицей-носорогом?..



Птица-носорог

ПТИЦА-НОСОРОГ: Ты, дорогуша, ведёшь себя как дитя, я просто не могу больше терпеть эти твои выходы! И перестань тыкать в меня этой отвратительной палкой!

Ворон с лёгкой досадой выбрасывает палочку, которую держал в клюве.

ВОРОН: Ты прросто старрый воррчун! Почему бы нам не поигррать?

Срразу прразвеселишься!

ПТИЦА-НОСОРОГ: Поиграть?.. Повеселиться?.. Нет уж, благодарю покорно! Делать мне, что ли, больше нечего?.. Когда я жил в лесу, мартышки гонялись за мной и моими друзьями. Они хотели выдернуть у нас перышки, которые им, видите ли, понравились! Они, понимаете ли, ИГРАЛИ!.. Трудно представить себе что-то более дикое, чем игры!

ВОРОН: Ну, по кррайней мерре, марртышкам-то было весело! Они хорошо прроводили врремя...

ПТИЦА-НОСОРОГ: Замечательно! Значит, наше предназначение на Земле — быть игрушкой для каких-то мартышек? А я думаю, что Господь хотел от нас чего-то более осмысленного: чтобы мы за-

нимались СЕРЬЁЗНЫМИ делами — вили гнёзда, растили птенцов, искали пропитание...

ВОРОН: Ты пррав, конечно, Господь хочет, чтобы мы тррудились, потому что и Он Сам — великий Труженик. Но Он ещё и Всеблаженный, то есть — радуется величайшей ррадостью. И Он хочет, чтобы мы тоже ррадовались!

ПТИЦА-НОСОРОГ: Ворон, пора тебе повзрослеть. Посмотри правде в глаза. Животные не играют — по крайней мере, большинство из них. Вы, вороны, исключение — таких совсем немного. Все животные трудятся, воспитывают своих детёнышей, строят дома, ищут пропитание, а вы... Вы просто... просто кучка придурошных птиц!

ВОРОН: Стая.

ПТИЦА-НОСОРОГ: А?

ВОРОН: Птицы, прридуррошные или мудррые, летают стаями. Прробел в твоём обрразовании прросто чудовищен!

ПТИЦА-НОСОРОГ: Ну вот, опять ты ведёшь себя как ребёнок. Глупо!

ВОРОН: Да, мы, ворроны, любим подуррачиться, поигррать, попррыгать. Ну что ж, Господь создал нас такими. Но ты очень сильно ошибаешься, дружище! Ворроны — не единственные, кто любит поигррать. Почти все зверри и многие птицы тоже свободную минутку трратят на то, чтобы покувыркаться, попррыгать и повеселиться. Извини, дрруг, я тебя огоррчу, но ты, со своим серрьезным, мррачным отношением к жизни, скорее исключение, а не правило.

ПТИЦА-НОСОРОГ: Да ну? И кто же ещё, кроме тебя, любит играть? Что-то слабо верится.

ВОРОН: Прравильно, прравильно — доверрай, но прроверрай. Так... С кого бы начать... Вот, тасманийский дьявол неоднократно замечен в несеррьёзном врремяпррепрровождении. Его семейка — и детёныши, и взрослые — играет в прятки ворруг дерева с дуплом, или в оврагах, где можно спррятаться. Мангусты тоже частенько играют в салочки, догонялки и прятки.

ПТИЦА-НОСОРОГ: Так то млекопитающие! Какое они к тебе-то отношение имеют — ты же птица?!

ВОРОН: Хорошо, пусть они млекопитающие. А вот попугай из

Новой Зеландии тоже играет в прятки. А красавцы-павлины обожают играть в салки-догонялки. Вот тебе и птицы!.. А ещё из животных в салочки играют обезьянки мармозетки, и еще когтистые обезьянки – их, кстати, так и зовут: игррунки. А ещё косули – они бегают наперрегонки. А детёныши оленей и косуль рано утром, до рассвета, просто носятся друг за другом, или скачут наперрегонки, просто для удовольствия.

ПТИЦА-НОСОРОГ: Нет, мне всё-таки кажется, что они так упражняются, что Создатель хочет, чтобы они развивали лёгкие и мышцы. Ведь когда они повзрослеют, им нужно будет быть сильными, чтобы убежать от врагов.

ВОРОН: Ты, как всегда, прав, упражняться нужно всем. Но наша сила – в радости Создателя! Ведь упражнения – это не дурацкая зарядка: «раз-два-три-четыре»!.. Это же скучно! Чтобы выжить в дикой природе, мы играем.

Молодые бобры, когда запасы готовы и хатки построены, кувыркаются, ныряют в воде, веселясь от души. Ты бы видел, какие они сальто-морртале крутят – класс! Конечно, они так учатся плавать и нырять, но как они при этом веселятся!

Волчата всё детство проводят в игре – они бегают наперрегонки, ловят друг друга, устраивают засады и ищут следы. Так они готовятся к будущей взрослой жизни, к настоящей охоте. Но сколько удовольствия они при этом получают, как им нравится такая тренировка! Кстати, не ворон – чемпион среди любителей поиграть, а именно волк. А ведь взрослых волков никто не может назвать несерьёзными животными. Знаешь, однажды я видел, как семейка волчат резвилась, играя в догонялки, устраивая кучу-малу целых пять часов. Без передышки!

У хорьков и норок детёныши (да и уже подросшие молодые животные) оттачивают своё умение вынюхивать и подкаррауливать добычу именно друг на друге. Они часами играют в прятки – это и игра, и удовольствие, и практика для будущей серьёзной жизни охотников.

ПТИЦА-НОСОРОГ: Ну ладно, ладно, детёныши играют, потому что они маленькие и глупенькие, не знают правды жизни. Но взрослые-то животные – ведь у них так много важных, ответственных занятий...

ВОРОН: Боюсь, что огорчу тебя, дружище, но играют не только несмышлёные детишки. Вполне взрослые тигры – кстати, вполне серьёзные звери, если ты видел их зубы! – обожают плескаться в реке, брызгаясь и кувыркаясь там от души. Очень часто взрослые звери бегают наперегонки не потому, что спасаются от хищника, а потому, что им нравится так играть, и одновременно – упражняться. И вообще, мне кажется, что часто создания Божьи играют просто потому, что рады жизни.

ПТИЦА-НОСОРОГ: Что-то мне с трудом верится в это...

ВОРОН: Твоя недоверчивость меня убивает. А известно ли тебе, что особенно долго и с удовольствием звери играют сразу после того, как ушли от опасности? Они радуются тому, что спаслись, – и играют. А как объяснить, что молодые козлы устраивают настоящие танцы, увидев бабочку?

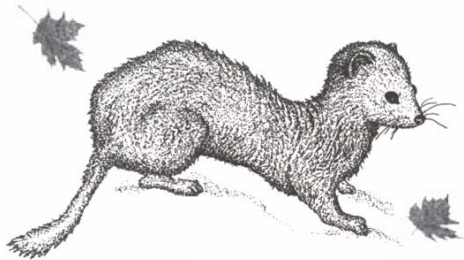
ПТИЦА-НОСОРОГ: А... э... я...

ВОРОН: Есть обезьяны, которые тащат на вершину дерева камни. Они бросают камень сверху, потом спускаются на землю и ищут его. А потом опять несут наверх, чтобы повторить это снова и снова. Зачем? Почему? Какой такой ритуал они совершают? А никакой! Им просто нравится бросать камешки сверху... Папаши-гориллы и мамы-шимпанзе щекочут своих детёнышей. И те, и другие получают море удовольствия. И в чем это, скажи на милость, поможет детёнышам в будущей полной опасностей жизни? Что, они научатся спасаться от гигантского хватателя-щекотателя?!..

Ловкие дельфины умело балансируют предметами, держа их на носу. В морях и океанах дельфины катаются, как серфингисты, на волнах от проходящих мимо кораблей.

Детёныши горностая прыгают в кучи опавших листьев и кувыркаются там, роют ходы и закапываются в них. Совсем как человеческие дети – те тоже обожают «нырять» в горы палой листвы!

Молодые выдры зимой катаются с обледеневших берегов



Горностай

рреки, как на санках — взбираются наверх, ложатся на брюхо и — вперед! Как со снежной горки. Зачем? Потому что им так нравится, они так развлекаются!

Каланы и морские львы берут в пасть обрывки морских водорослей, а потом играют друг с другом в «а ну-ка, отними!»

Лошади ни с того ни с сего вдруг начинают прыгать и скакать, взбрыкивая и поднимаясь на задние копыта, — зачем?.. Дружище, ты такой умный, ты всё понимаешь и знаешь лучше всех, ответь мне: зачем они так делают?

Птица-носорог явно озадачен и смущенно молчит.

ВОРОН: Они прыгают, и скачут, и танцуют, и кувыркаются от радости, для своего удовольствия и на радость Создателю! Более того! Господь сделал так, чтобы некоторые виды животных могли играть не только со своим видом, но и с другими. Мы, вороны, например, любим играть с волками. Подлетишь, щипнёшь его, или каркнешь во всю глотку, или ещё как подразнишь, — веселье!

ПТИЦА-НОСОРОГ: Обманываешь, — не могут птицы играть со зверями или с птицами другого вида. Свои — к своим!

ВОРОН: Ты опять попал впросак! Сам же говорил: за вами, носорогами, гонялись мартишки. Им просто нравится пугать и дразнить вас, гоняя по всему лесу. Точь-в-точь как собаки в парке гоняются за голубями.

ПТИЦА-НОСОРОГ: Ну, спасибо, ты меня еще с воробьём сравни!..

ВОРОН: Поменьше внимания к своей персоне, Носорожек, и побольше внимания и доверия к Создателю — больше пользы будет!

Птица-носорог задумался и затих. Ворон тем временем подхватил веточку и снова принялся тихонько подталкивать ею собеседника.

ВОРОН: Обезьяны-бабуины играют с животными как минимум пяти разных видов: с антилопами импала, бушбоками, обезьянами гелада, шимпанзе и некоторыми мартишками. Некоторые виды антилоп обожают дразнить нас, птиц, а...

ПТИЦА-НОСОРОГ: Хорошо, хорошо, ты меня убедил! Но ведь нельзя же всерьёз сравнивать игру животных и игры человеческих детей. Вон, опять они столпились около наших клеток и глазеют. Что им, цирк здесь, что ли?

ВОРОН: Рраслабься, приятель! Такие славные детки! И ты им нрравишься – смотрри, как ррадуются. Но ты пррав, они – соверр-шенно дрругие. Они – не животные, их Господь создал по Своему образу и подобию. Но у нас – один Создатель, и радость у нас од-на, Его радость греет всех нас.

Посмотри, вон в той клетке живут (видишь табличку?) колумбо-вы земляные белки; когда у них выдаётся свободная от забот ми-нутка, они с удовольствием игррают в чехаррду. Барсуки тоже ррезвятся, игррая в чехаррду до упада, а ещё они обожают перретя-гивание каната, то есть коррешка или веточки. Шакалы игррают в жмуррки, пятнистые гиены – тоже. Олени взбирраются на холмики или невысокие горрки и игррают в «короля горы». Кстати, волки то-же любят эту игру.

Скажи мне, мудррый ты наш, не странно ли тебе, что и живот-ные, и человеческие дети игррают в одни и те же игрры? Кто нау-чил нас, животных, игррам вообще? Уж конечно, не люди. Это сде-лал наш Создатель! И это прравда!

ПТИЦА-НОСОРОГ: Ну, да... Подумав, я решил, что ты прав. В этот раз прав. Но от развлечений и игр столько беспорядка! Как же Господь умудряется управлять всем этим?

ВОРОН: Не беспокойся, дружище, Господь умеет наводить по-рядок, ведь Земля как-то всё ещё верртится, а? В семьях жи-вотных за порядком следят ро-дители, или старршие брратья и сестрры. Младшие детеныши всегда игррают под пррисмот-ром старрших, чтобы ничего не случилось. Напрримерр, если близко хищник или человек, в общем, опасность, старршие ни-когда не позволят малышам ба-ловаться. Уж не знаю, каким



Играющие львята

именно образом они говорят это, но детки прекрасно понимают: всё, время игры прошло, теперь нужно спрятаться и затаиться.

А ещё старшие внимательно смотрят, чтобы детвора не соррилась всерьёз. Мама-львица всегда наводит порядок, если детишки слишком разошлись. И дети, вырастая, продолжают помнить: игра не должна выходить из границ. Когда два слона меряются силой (а делают они это, переплетая хоботы и пытаясь склонить хобот противника на свою сторону, как люди соревнуются в силе рук в армрестлинге), тот слон, что сильнее, никогда не сделает больно тому, кто слабее. Он приспособливает свою силу под силу соперника, сдерживая себя.

Ты видишь?.. Наш прекрасный Создатель продумал все! Все происходит по Его воле. А игры животных – это отражение Его радости и любви к Своему творению.

Холмы препоясываются радостью... восклицают и поют
Псалом 65:13, 14

Не знаем, всё ли хорошо расслышал профессор Сейсмо, но именно так он пересказал своим маленьким спутникам птичий разговор, пока они продолжали прогуливаться по дорожкам зоопарка. Маленький Рик задумался. Он вспоминает тех зверят, которых увидел на площадке молодняка.

РИК: Дедуля, а почему детёныши все такие хорошенькие?

ПРОФЕССОР СЕЙСМО: Ну, на это есть много причин. У детёнышей зверей и у птенцов мягкие мех или перья, поэтому они такие пушистые и забавные. Часто молодые животные намного ярче, чем взрослые. Пух или шерстка детёнышей покрыты яркими и забавными полосками, пятнышками. У них совсем другие пропорции тела – большие глаза, длинные, нескладные, трогательные ножки, большие смешные уши. Они выглядят намного слабее, чем взрослые. К тому же зверята и птенцы постоянно беспомощно кричат, как будто плачут. Ещё они всегда любопытны и готовы поиграть. А главное: в своей беспомощности малыши полностью зависят от Божьей воли – и поэтому, глядя на них, мы видим отражение Его доброты и милосердия.

ДЖОШ: Как это, деда?

ПРОФЕССОР СЕЙСМО: Те, кто любят Иисуса, знают, что Он

добр. Господь сильнее всех в мире, — но Он по Собственной воле пришёл на землю, став человеком, таким же слабым, как мы.

КЕЛСИ: И вовсе я не слабая, я очень даже сильная — во какие мускулы!

ПРОФЕССОР СЕЙСМО: Да ты прямо силач, Келси, милая!.. Но разве наша, человеческая сила может сравниться с могуществом всеильного Господа? Иисус — Властитель всего, что существует в мире, и никто не может быть сильнее Его. Но Он смирил Свою мощь и стал таким же, как мы, слабым человеком. Он пришёл на нашу грешную Землю, чтобы спасти нас.

РИК: Дедушка, а зачем Он это сделал?

ПРОФЕССОР СЕЙСМО: Чтобы заплатить Своей жизнью за наши грехи. Иисус Христос, наш Бог и Господь, умер на кресте и воскрес из мертвых, чтобы открыть нам путь к вечной жизни. Он, милосердный и добрый, не побоялся прийти к нам на землю во плоти, как человек, стать совершенно беспомощным и принять муки за нас, ради нашего спасения (послание Филиппийцам 2: 6-11). Так велика Его любовь к нам!

РИК: Он не пожалел Себя ради того, чтобы нам было хорошо?

ПРОФЕССОР СЕЙСМО: Да.

РИК: Это как будто... когда мы играем, и вдруг падаем и ушибаемся, а ты наклоняешься и поднимаешь нас? Да, деда? У тебя от этого спина болит, а ты всё равно поднимаешь нас, и даже улыбаешься всегда, и вверх подбрасываешь!

ПРОФЕССОР СЕЙСМО: В общем, ты понял правильно. Но, конечно же, моя боль лёгкая, она несравнима с крестным страданием. Иисусу было не просто больно, Он отдал Свою жизнь, чтобы спасти нас. Ему принадлежала вся радость мира, а Он умер за нас в муках (послание Евреям 12:2). Поэтому отражение силы и милосердия Бога мы можем увидеть именно в тех творениях, которые слабы и беспомощны (2-е послание Коринфянам 12: 9-10) — как, например, детёныши животных. Беспомощные, милые, ласковые, они говорят нам о добром, любящем сердце нашего Творца. Он — Бог милосердный, Он даёт жизнь самому крохотному и слабому из Своих созданий. И все мы — слабые и беспомощные перед лицом греха и смерти — получили от Него в дар спасение и искупление наших грехов. Он принял на Себя расплату, которую заслужили мы.

И мы радуемся, когда видим маленьких зверушек, слышим их попискивание. Их слабые и тонкие голоса тоже направлены к Богу – за помощью и поддержкой; и Господь заботится о малышах через их родителей. Их слабость и беспомощность неотделимы от Божьего величия и милосердия. Рука всемогущего Господа оберегает тех, кто слаб, – и это прекрасно.

РИК: Кажется, я понял...

* * *

А вы - поняли? Поняли, что настоящая сила – в смирении, и в нём же – источник истинной радости? Единственный путь, ведущий к Богу, к великой радости общения с Ним – это осознание того, как слабы и беспомощны мы в своих грехах. И только смирение, с которым Иисус принял смерть на кресте – смерть за наши грехи! – спасает нас от власти греха и от вечной гибели. И в этом – радость спасения! Если вам открылось это лишь сейчас – признайтесь Богу в своих грехах, обратитесь к Нему. Может быть, вам подойдут такие слова:

Милостивый Боже, я понял, что совершал грех, живя собственной жизнью и отвергая Тебя. Прости меня через Сына Твоего, Иисуса Христа, через смерть Его на кресте и Его славное Воскресение. Иисус, войди в мое сердце и стань моим Царем и Богом. Укажи, как мне жить. Именем Господа Иисуса Христа молю. Аминь.

*Возрадуйтесь в тот день и возвеселитесь, ибо велика
вам награда на небесах,
Лука 6: 23*



РИК ДЕСТРИ
Редактор

КОЛЛЕН ДЕСТРИ
Помощник редактора

КЕЛЛИ КАРЛСОН
КОЛЛЕН ДЕСТРИ
БРАЙАН КУЗЕР

Художественное руководство

ГРЕТХЕН ГАНЗЕЛЬ
Редколлегия

www.hiscreation.com

ЕЛЕНА БУКЛЕРСКАЯ
Перевод

ЕВГЕНИЙ НОВИЦКИЙ
Редактор перевода

ЮРИЙ СОТНИКОВ
Технический редактор

© **HIS CREATION** (2003)

Христианский
научно-апологетический центр (2003)
Все права сохранены

Цитаты из Библии приводятся
в Синодальном переводе (1876).

ТВОРЕЦ распространяется бесплатно, однако любые
пожертвования принимаются с благодарностью.

95011 Симферополь 11,
“Момент Творения”
www.creation.crimea.com